



Zadnji dnevi patra Corteseja

Nova knjiga Pri Mladiki je v sodelovanju s Skladom Polojaz izšlo dvojezično leposlovno delo Ruah Vetje Duha, ki obravnava življenje Placida Corteseja. Pater s Cresa je reševal ljudi iz fašističnega taborišča v Padovi, med mučenjem pa ni nikogar izdal

Urška Petaros

TRST Osemdeset let je minilo, odkar je pater Placido Cortese podlegel večdnevni mučenju gestapovcev v zaporu na Trgu Oberdan, ne da bi jim karkoli izdal. Njegovo truplo so po vsej verjetnosti sezgali v krematorijski peči v Rižarni, sodišče v Padovi domneva, da je do njegove smrti prišlo 15. novembra 1944.

Njemu in pa predvsem novi knjigi, ki je izšla pri Mladiki v sodelovanju s Skladom Polojaz in Zora Polojaz, je Društvo slovenskih izobražencev posvetilo prvo srečanje v sezoni ponedeljkovih večerov. Pri tržaški založbi je namreč izšlo, tokrat v dvojezični različici, leposlovno delo Elene Blancato *Ruah Vetje Duha*, v katerem avtorica obravnava predvsem zadnje dneve Cortesejevega življenja. Knjiga je obogatena s spremno besedo Vlaste Polojaz in zgodovinskim okvirom opisanih dogodkov in ljudi, ki ga je prispeval Ivo Jevnikar, tudi voditelj ponedeljkovega večera. V Peterlinovi dvorani pa je Knjižnica Dušana Černeteta pripravila razstavo del o Corteseju.

V imenu Vlaste Polojaz, predsednice sklada, je nekaj besed iz spremne besede prebrala Neža Kravos. Polojaz je patra spoznala ravno iz povesti Elene Blancato in ob njenem branju po več kot 40 letih življenja v Padovi tudi izvedela, da je bilo v četrti Chiesanuova fašistično taborišče. Po njenih besedah se je Blancato poistovetila s Cortesejem, tako da je njena pripoved pristna in je »pravi dragulj človečnosti«. Spominske utrinke je črpala iz patrovih pisem domačim, predvsem sestri. Pri

Do smrti so ga
mučili na
Trgu Oberdan,
njegovo truplo
pa verjetno
zažgali v Rižarni



Predstavitve Z leve Ivo Jevnikar, Laura Castegnaro, Elena Blancato in Neža Kravos FOTODAMI@N

skladu Polojaz so se odločili, da z Mladiko izdajo knjigo, ker »to dolgujemo spominu hrabrega patra, ki je žrtvoval svoje življenje, da je rešil mnoge«.

Avtorica pripovedi je patra Placida Corteseja spoznala v delu *Trg Oberdan* Borisa Pahorja. Začela je zbirati dokumentacijo in bila vedno bolj očarana nad njegovo figuro. »Čakamo na proces njegove beatifikacije, a zame je že svetnik,« je izpostavila Blancato: ni bil svet samo za zapornike, ki jih je reševal, ampak tudi v svojem vsakdanjem življenju, vedno se je zadovoljil z malim. Za pisanje je uporabila predvsem pisma sestri, ker so to njegove najbolj intimne besede. Ni bil del nobenega političnega

gibanja, »izbral je krščansko ljubezen. Imel je zelo malo časa zase, saj se je ves čas razdaljal za ljubezen bližnjega.«

Odločila se je, da podrobno opiše njegove zadnje dni življenja v bunkerju na Trgu Oberdan, pa tudi otroštvo na otoku Cres, srečanje s študentko Majdo Mazovec in drugimi, ki jim je pomagal v zvezi s sorodniki, ki so bili zaprti v taborišču.

Tudi na radijskih valovih

Publika je v ponedeljek prisluhnila tudi odlomku iz knjige *Ruah*, ki ga je leta 2015 posnel Radijski oder. »Ob predstavitvi slovenske izdaje knjige, ko so naši člani poskrbeli za umetniško branje odlomkov, se je porodi-

la ideja, da je treba ta mali literarni biserček v celoti posneti za radio. Primeren je bil predvsem za velikonočni čas, ker pripoved spominja na Kristusov pasijon,« je pojasnila predsednica Radijskega odra Manica Maver. V celoti bo delu mogoče ponovno prisluhniti na valovih Radia Trst A 2. novembra ob 18. uri.

Literarno delo je slovenščino prevedla Marija Cenda. V italijanščino pa je zgodovinski oris prelila Laura Castegnaro, ki je prepričana, da je čar prevajanja ravno v tem, da daje možnost prevajalcu za spoznavanje vedno novih zgodb. Ob prevajanju patrove zgodbe je razmišljala predvsem o tem, ali bi se bile današnje generacije pripravljene žrtvova-

ti na tak način, kot se je on.

Somaševanje tudi v slovenščini

Ob 80-letnici njegove mučeniške smrti bo v torek, 8. oktobra, ob 11. uri v minoritski cerkvi sv. Frančiška (Ulica Giulia 70) maša. Somaševanje, ki bo deloma tudi v slovenščini, bo vodil tržaški škof Henrik Trevisi, ob njem bodo generalni vikar koprške škofije msgr. Slavko Rebec, provincialni minister slovenskih minoritov p. Milan Kos, tržaški škofov vikar za Slovence Anton Bedenčič, vicepostulator iz Padove p. Giorgio Laggioni in drugi duhovniki. V latinščini, slovenščini in italijanščini bo priložnostna moška skupina pod vodstvom Bogdana Kralja.

Pravljичne urice uvedel Zajčkov bralni krožek z Laro Komar, danes ponovitev

Oddelek za mlade bralce Začela se bo ob 17. uri, sledila bo ustvarjalna delavnica

TRST Z zgodbo *Zajčkov bralni krožek* ameriške avtorice Annie Silvestro, ki jo je v torek pripovedovala gledališka in filmska igralka Lara Komar, so se na Oddelku za mlade bralce Narodne in študijske knjižnice (NŠK) začele jesenske in zimske pravljичne urice. Tako kot zajček, ki obožuje knjige in se skozi rezo za vračilo izposojenih knjig s svojimi gozdnimi prijatelji vsako noč vtihotapi v knjižnico (dokler vseh ne zasači knjižničarka), so tudi mali udeleženci prve pravljичne urice v Narodnem domu ustvarili svoje bralne knjižice in vanje zabeležili svoje najljubše pravljice.

Srečanja v NŠK s pravljico

in ustvarjalno delavnico za predšolske otroke od 3. leta dalje in šolske otroke bodo potekale ob torkih in četrtek ob 17. uri vsak drugi teden (ob četrtekih bo vsakič na sporedu ponovitev torkove pravljice). Tako bo danes *Zajčkov bralni krožek* spet pripovedovala Lara Komar. Pravljico je ilustrirala Tatjana Mai-Wyss, v slovenščino pa jo je prevedla Jedrt Lapuh Maležič.

Prihodnje pravljичne urice se bodo vrstile 15. in 17. oktobra, 29. in 31. oktobra, 12. in 14. novembra, 26. in 28. novembra ter 10. in 12. decembra. Pripovedovali jih bodo med drugimi Valentina Pieri, Melita Malalan in Alenka Petaros. Otroci bodo spoznali



Pripovedovalka Še danes bo igralka Lara Komar TEDESCHI/FOTODAMI@N

Muco copatarico pa še marsikatero pravljico bitje. Božično zgodbo bodo priredili v sodelovanju s Slovenskim stalnim gledališčem, otroke bo takrat zabaval Danijel Malalan.

Na uricah do 40 otrok

Današnja pravljica urica bo tako kot torkova potekala v sklopu Nacionalnega meseca skupnega branja 2024 z geslom »Beremo skupaj!«. Na prihodnjih srečanjih bodo otroci prisluhnilo zgodbam iz domače in svetovne zakladnice in nato sodelovali na kreativnih delavnicah ter tako utrjevali jezikovno znanje, širili besedni zaklad in večali možnost koncentracije. Srečanja na Oddelku za mlade bralce pa so tudi priložnost za krepitev povezanosti med družinskimi člani ob pravljici.

Pravljicnih uric se vsakič udeleži od 15 do 20 otrok, tako da skupno sprejmejo v knjižnici okrog 40 otrok, je povedala knjižničarka v NŠK Ivana Soban. Pred pravljico ali po njej pa je vsakič tudi čas za brskanje po knjižnih policah in izposojajo knjige. **Esk**

V naselju Barcolana Germani in Parenzan

Univerza v Trstu

TRST Univerza v Trstu bo svoj stoti rojstni dan obeležila tudi v naselju Barcolana, kjer bo ta izobraževalna institucija prisotna s svojo stojnico, na kateri se bo od sobote zvrstila serija pogovorov o športu in znanosti.

Po nagovoru rektorja Roberta Di Lenarde bodo v soboto ob 17.40 na stojnici predstavili električni avtomobil Aura, ki ga je zgradila skupina študentov, in predstavili dirkalno ekipo UniTs Racing Team. V nedeljo ob 18. uri se bo predstavila univerzitetna jadralska ekipa Audace, za katero nastopa tudi Barcolančanka Petra Gregori. Športni novinar Paolo Condò bo nastopil na pogovoru o športnem novinarstvu v ponedeljek ob 18. uri.

V petek, 11. oktobra, bodo na okrogli mizi o olimpijskem športu spregovorili paralimpijski prvak v namiznem tenisu Matteo Parenzan, tržaška Slovenka, jadralka Jana Germani, ki je nastopila na olimpijskih igrah v Parizu, radijski novinar Sergio Tavčar, veslačica Stefania Buttignon in jadralka Chiara Calligaris. V soboto, 12. oktobra, pa na stojnico na tržaško nabrežje ob 18. uri prihaja Goričan Paolo Camossi, ki je do lanskega leta treniral Marcella Jacobsa, olimpijskega prvaka v Tokiu v teku na sto metrov.

Občina zbira predloge za podelitev priznanj

ZGONIK Občina Zgonik zbira predloge za podelitev priznanj za delo na kulturnem, športnem, socialnem, raziskovalnem, vzgojno-izobraževalnem in gospodarskem področju v letu 2023. Nagradili bodo občane in občanke oziroma posameznike in posameznice, ki nimajo stalnega bivališča v zgoniški občini, delujejo pa znotraj občinskega ozemlja, ter skupine, organizacije, odbore, podjetja, ustanove ali društva, ki delujejo na tem območju.

Predlagatelji lahko svoje predloge oddajo do torka, 15. oktobra, v vložišče zgoniške občine. Vsa navodila in obrazec, ki ga je treba priložiti k predlogu, so objavljeni na spletni strani občine.